



Din carnetele cronicarilor

Despre o... rachetă,
o ruletă și o busolă!

Că Dinamo București — de pe acum campionă a ediției 1963/64 — a învins detasat pe Rapid datorită efortului colectiv al componentelor echipei este foarte adevărat. După cum foarte adevărat este că în cadrul colectivului "viorăniștii" a fost Pircălab, al cărui joc a impresionat, culegând aplauzele unanime ale tribunelor, în care se găseau nu puțini suporterți giuleșteni.

Și dacă la timpul convenit a fost criticat Pircălab pentru lipsurile lui, se cuvine să fie lăudat pentru jocul de duminică. A alergat tot timpul, în stilul său caracteristic, și-a pus în valoare driblingul său caracteristic, a trecut de pe o parte pe alta, derutind și astfel apărarea adversă, a sutat eficace, marcând sau contribuind direct la marcarea fiecărui gol. A fost prezent la fiecare acțiune de apărare a echipei sale. În plus, și-a dezmințit "fragilitatea" (tot... caracteristică), dovedind că poate să joace curajos chiar împotriva unei apărări dure, așa cum îi stă bine unei extreme.

Bravo, Pircălab! Așa te vrem în pozeana: ca o rachetă!

Remarcabil a fost și jocul lui Nunweiller VI, care-și anunță permanența

în linia de înaintare a lui Dinamo. Avem însă o observație în privința comportării pe teren, care a ieșit pregnant în evidență, soldându-se și cu un avertisment îndreptat din partea arbitrilor. Blocarea mingii pînă la instalarea propriului "zid" (la loviturile libere adverse) ca și asumarea rolului de... măsurător al celor 9,15 m ceruți de regulament (cînd propria echipă execută o lovitură liberă) sînt considerate gesturi nesportive (prima — întîrzierea executării loviturii; a doua — încălcarea atribuțiilor conducătorului jocului) și se sancționează. Uneori nu numai cu avertisment! Așa că...

Un om de bază al apărării rapidiste și-a pierdut ieri... busola: C. Dan. A jucat în general slab (a trebuit înlocuit) și asta, nu e bine. Dar să te uluiești într-aita, încît să trimiți mingea la portar pe lângă DOI adversari (Frățilă și Nunweiller VI) asta e și mai rău! Ne gîndim, desigur, la faptul că e component al lotului, ceea ce obligă foarte mult. Din toate punctele de vedere...

M. COSTEA

DOUĂ ELIMINĂRI

Din cînd în cînd, cu toată munca susținută de educație, se întîmplă să mai asistăm la unele ieșiri nesportive. Duminică, de pildă, fotbalistii D. Nicolae și lăncu au comis acțe reproabile, lovind intenționat iar eliminarea acestora de pe teren a dus — firește — la scăderea potențialului de luptă al celor două echipe. Spectatorii au aprobat sancțiunea justă aplicată de arbitru și au... dezaprobat gestul celor doi jucători.

Dar numai cu eliminarea de pe teren nu s-a rezolvat totul. Secțiile de fotbal ale cluburilor Steaua și Progresul trebuie să ia măsurile corespunzătoare, deoarece eliminarea unor jucători de pe teren poate avea repercusiuni serioase în jocul unei echipe. Ce-ar fi fost dacă una din cele două echipe de duminică ar fi evoluat într-o înfrîngere "mare" (C.C.E., Cupa cupelor etc.) unde comportarea slabă chiar a unui om creează mari greutăți echipei, dămite lipsa lui totală, timp de o repriză? Și, nu numai într-un joc internațional un sportiv trebuie să se comporte corect pe teren, ci orînd. Dumitru Nicolae și lăncu au rămas datori în această privință.

NU E SUFICIENT SA DOMINI

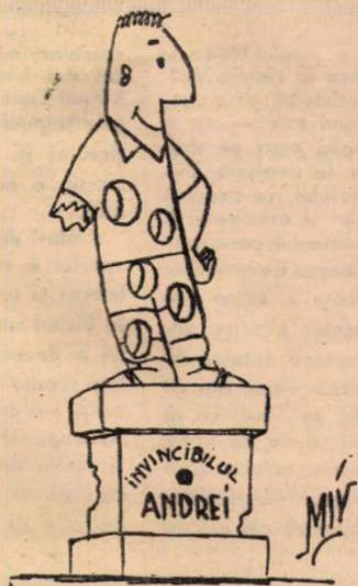
Vă amintiți de meciul de la Sofia dintre selecționata olimpică a R. P. Romîne și R. P. Bulgaria: "Gazetele au dominat aproape 80 minute, dar Suciu n-a avut ce apăra" — scriau cronicarii ziarelor din Sofia. Concepția tactică a echipei romîne și-a spus cuvîntul și astfel fotbalistii bulgari — la ei acasă — au fost învinși. Cam așa s-a întîmplat și cu Steaua; a dominat 30 minute în șir în repriza întâi și aproape total în partea a doua a meciului. Datorită nervozității cu care militarii au acționat, datorită exceselor de dribling din partea lui Pavlovici și Raksi o serie de ocazii clare n-au putut fi fructificate. În min. 81 Pavlovici, în loc să suneze la poartă (el era în careul de 16 m și avea o poziție bună) a preferat să driblez la înfrîngere. În min. 88, în urma unui "tri-unghi" Creineanu, Pavlovici, Raksi, ultimul — deși portarul căzuse — a

preferat să-l driblez, pentru a șuta apoi... alături de poarta goală. În penultimul minut de joc Pavlovici dribleză iar — așa, ca să se afle în treabă — și ajuns în fața porții se pripește trimițînd mingea, plasat, în... brațele lui Mindru.

Cu totul altfel au procedat jucătorii Progresului. Mateianu, de pildă, calm, cu "ochii în patru", în postura unui dirijor a trimis mingile tocmai acolo unde "breșele" în apărarea militarilor erau mai vizibile. Atrîgînd în "ambuscade" înaintarea Stelei mijlocașii Progresului au lansat rapide constrîngeri pe partea lui Oaidă, contraatacuri care s-au soldat, în final, cu golul victoriei.

Deci făcînd comparația cu meciul de la Sofia am urmărit să arătăm că nu numai dominarea teritorială este lucrul cel mai important într-un meci, ci folosindu-se de aceasta să știi să finalizezi de fiecare dată.

V. G.



După... „bombardamentul” dinamoist
Desen de Mircea Ivănescu

Mai mult calm!

Oricît ți-ai iubi echipa pe care o antrenezi, cu oricîtă pasiune ai urmări fiecare fază pe care ți-o oferă jocul, manifestările zgometoase, apostrofările adresate arbitrilor, nu cadrează cu postura unui antrenor. Duminică, publicul piteștean a dezaprobat atitudinea antrenorului echipei din Galați, prof. Traian Tomescu, care de pe tușă își... dirija echipa într-un mod cu totul neobișnuit. Miza jocului nu poate constitui un motiv de pierdere a stăpînirii de sine.

În ce privește publicul, trebuie să menționăm faptul că atunci cînd gîlăteni au desfășurat un joc bun, i-a aplaudat la scenă deschisă. Totodată a dezaprobat ieșirile nesportive ale unor jucători ca Dobrin, C. Ionescu, (Dinamo Pitești) și Banu (Siderurgistul).

În această atmosferă cu atît mai de neînțeles apar manifestările antrenorului echipei din Galați.

L. O.

COLȚUL SPECIALISTULUI

Din desfășurarea jocurilor din actualul campionat a reieșit că unele echipe aplică bine una din variantele sistemului cu patru fundași. La buna aplicare a contribuie în mare măsură și faptul că antrenorii au reușit să încadreze în posturile așa-zise cheie, jucători cu calități corespunzătoare acestor posturi.

Alte echipe, sau mai bine zis unii antrenori, au încercat să aplice sistemul cu patru fundasi pe parcursul mai multor etape de campionat, dar la primele succese l-au abandonat, revenind la vechiul sistem cu trei fundasi. Nu este mai puțin adevărat că unele formații n-au găsit nici pînă acum formula de echipă, fapt care se observă prin "plimbarea" unor jucători în diferite posturi (Lereter, Constantin, Ștefan, Seredai, Igna etc.).

Din cele de mai sus se naște întrebarea dacă rezultatele de pînă acum se datoresc sistemului în sine sau această situație este cauzată de încadrarea unor jucători ale căror calități nu corespund cerințelor acestor două posturi. Dacă vedem, de exemplu, componența liniilor de mijloc, vom observa că o mare parte dintre mijlocașii provin din inter (Georgescu, Dinu, Constantin, Mafteuță, Raksi, R. Lazăr, Bükösi etc.). Este drept că în sistemul actual, jocul mijlocașilor este asemănător cu cel al interilor, dar acest lucru nu constituie o regulă conform căreia orice inter joacă tot atît de bine și în postul de mijlocaș. De altfel acesta s-a observat în jocul unor mijlocașii actuali.

Pentru a veni în sprijinul antrenorilor și a le ușura munca — atît de dificilă — în alcătuirea formației, vom căuta să stabilim profilul posturilor din sistemul cu patru fundasi, fiind știut faptul că fiecare sistem de joc, prin natura funcțiilor și a sarcinilor sale, cere din partea jucătorilor unele calități fără de care sistemul nu poate fi aplicat cu rezultate bune.

De la bun început putem preciza că jocul și sarcinile fundasiilor laterali și al extremelor nu au suferit modificări radicale față de trecut. Aceste posturi pretind jucătorilor aceleași calități, cunoscute de antrenori. Unii tehnici-

Aplică bine echipele noastre sistemul cu patru fundasi?

eni afirmă că jocul portarului a suferit mari modificări, că portarul este al cincilea fundaș (1) și că joacă și în afara suprafeței de pedeapsă. Considerăm că acestea sînt exagerări, sarcina principală rămînd apărarea directă a porții. Sînt situații — izolate — cînd portarul părăsește suprafața porții sauiese pentru a intercepta unele centrări, dar aceasta nu trebuie să constituie o generalizare. În jocul portarului, în toate sistemele de joc, portarii au efectuat astfel de acțiuni.

În stabilirea profilului și a cumulu-lui de calități vom pleca de la conținutul și sarcinile specifice posturilor din sistemul cu patru fundasi.

Fundașii centrali acționează în zona centrală din fața porții, în porțiunile cele mai aglomerate și sub permanența presiune a înaintașilor adversi, care caută să-l stînjinească în mișcări. Toate atacurile, toate tranzițiile sînt îndreptate spre zona lor. Din această cauză, în acțiunile de apărare, fundașii centrali au o poziție defensivă și deci, principala lor sarcină constă în împiedicarea atacurilor adverse în zona cea mai periculoasă.

De asemenea, trebuie să mai ținem seama că în sistemul actual, zona centrală este apărată de doi jucători care trebuie să colaboreze permanent. Pentru a face față sarcinilor ce decurg din aceste funcții, este bine ca fundașii centrali să posede anumite calități și anume: să fie robusți, cu o statură înaltă, puternici, agresivi. Prin aceste calități fundașii centrali se pot impune în fața înaintașilor adversi.

Pentru a face față rapidității cu care sînt pîrșite atacurile adverse este necesar ca fundașii centrali să posede și viteză. Tehnica fundasiilor centrali trebuie adaptată condițiilor în care ei își desfășoară jocul în această zonă. Porțiunile aglomerate, spațiile mici de acțiune fac ca execuțiile tehnice să se caracterizeze prin simplitate și precizie. Execuțiile de finețe și subtilitate în zona cea mai periculoasă duc, în cazul nereușitelor lor, la situații care periclitează siguranța porții.

Cel doi jucători care acționează în zona centrală au datorită sa colaboreze permanent, să se sprijine reciproc, să

apără cu un cuplu bine încheiat. Această înseamnă că fundașii centrali trebuie să aibă un dezvoltat simț de conlucrare și de colaborare.

A avea doi jucători cu aceste calități înseamnă siguranță în apărare. Dar nu înfrîngim prea des o asemenea situație. În general unul dintre fundașii centrali provine din vechiul stoper, iar al doilea, dintr-un mijlocaș. Acest doi jucători acționează potrivit deprinderilor de joc deja formate. În timp ce primul acționează ca în vechiul sistem căutînd să acopere întreaga zonă centrală din fața porții, cel de al doilea părăsește această zonă în acțiunile de atac și acționează ca un veritabil mijlocaș. În acest fel procedează Koszka, Nunweiller IV, Știrbei, M. Marcel etc. Dificultățile apar în momentul trecerii echipei în apărare, cînd cei doi fundași centrali, avînd poziții diferite, nu mai au posibilitatea să conlucreze, să se dubleze, fiind necesară intervenția altor parteneri. E de la sine înțeles că acest lucru produce dezorganizare în apărare.

În sistemul cu patru fundasi, mijlocașii își desfășoară acțiunile în porțiunea cea mai mare de teren, între limitele celor două suprafețe de pedeapsă. În sarcinile lor intră asigurarea legăturii tactice între cele două linii, pe care trebuie să le sprijine activ, dar în același timp să ia parte și la finalizare. Deci, o activitate foarte mare, căreia nu-i face față decît jucătorii cu o dezvoltată rezistență, cu o mare mobilitate în teren, capabili să ajute apărarea dar să fie prezenți și în fazele de finalizare.

Mijlocașii, prin natura funcțiilor lor jucători constructivi, trebuie să aibă precizie în toate execuțiile tehnice, în special în transmiteri, precum și un control multilateral al mingii. În plus, loviturile puternice la poartă, în special, de la distanță.

Deficiențele cele mai vizibile în jurul unor mijlocașii proveniți din inter constau în faptul că joacă numai pentru atac, neglijînd acoperirea liniei de fundasi (Raksi, R. Lazăr) iar dacă nu au formată rezistența necesară se rezumă la un joc la mijlocul terenului. Jocul înaintașilor centrali este dife-

Jol, în nocturnă: Progresul—Lazio Roma

Echipa italiană Lazio Roma va disputa joi 25 iunie primul meci din turneul pe care-l întreprinde în țara noastră. Oaspeții vor înfrîni pe stadionul Republicii, cu începere de la ora 19.45, formația bucureștenă Progresul. În deschidere, de la ora 18, va avea loc meciul Rapid — Steagul roșu Brașov, restanță din campionatul categoriei A.

Partida Progresul — Petroliul programată inițial pentru mîine se amîna pentru săptămîna viitoare.

MIINE PE STADIONUL DINAMO, REVANȘA VIITORUL ELECTRONICA— METALUL FLOREASCA

Cel de-al doilea joc dintre echipele Viitorul Electronica — Metalul Floreasca, se desfășoară mîine pe stadionul Dinamo de la ora 16, în deschidere la concursul de dirt-track.

CURIERUL NOSTRU

● În ultimul joc disputat la Sf. Gheorghe în cadrul categoriei C, seria Nord, echipa locală Textila a înfrîngit în meci decisiv formația Unirea Dej. De rezultat depindea rămînerea sau retrogradarea Textilei din categoria C. „Cu toate că era deosebit de important, ne scrie corespondentul nostru GH. BRIO-TĂ, jocul a fost foarte frumos și la buna lui desfășurare a contribuit în mare măsură arbitrajul excelent prestat de ieșenii Constantin Orhei (la centru), ajutat la tușă de Nicolae Reinea și Radu Ioan. Spectatorii au aplaudat în repetate rînduri nu numai fazele frumoase ale meciului, ci și pe arbitrul jocului”.

● Despre activitatea depusă de cei 23 de arbitri din cadrul colegiului raional de arbitri de fotbal din raionul Bistrița, ne-a scris corespondentul nostru DAN DEAC: „În general, arbitrii s-au pregătît cu conștiințiozitate, au luat parte la cursurile de reîmprospătare a cunoștințelor, evidențiindu-se atît în pregătirea teoretică cît și pe terenul de sport, conducătorii de joc ca Eugen Iclodean, Ioan Ciocan, Ioan Mocănescu, Alexandru Costinea. În același timp însă, o serie de arbitri, printre care Elefteria Băltoacă și Nicolae Macovoschi, refuză să arbitreze meciuri „mici” ca cele din campionatul raional sau orășenesc, în timp ce alți arbitri, ca de pildă Emil Albu și Ioan Brumă, au condus în mod necorespunzător o serie de partide. Împotriva acestora, colegiul raional a luat măsurile de rigoare”.

U.T.A. se întoarce la Arad cu 15 goluri primite într-o săptămînă.



Coletul la vagonul de bagaje
Desen de S. Novac

Mîine se dispută două restanțe

La Reșița și la Iași vor avea loc miercuri două partide deosebit de interesante, restanțe din etapa a 17-a. Este vorba de meciurile Știința Timișoara — Steaua (jocul are loc la Reșița), și C.S.M.S. Iași — Dinamo București.

Programul de duminică din Capitală

Cele două partide programate duminică în Capitală, în cadrul penultimei etape a campionatului categoriei A, se vor disputa în program cuplat pe stadionul 23 August: Rapid — C.S.M.S. (ora 16.15) și Progresul — Farul (ora 18).

N. ROȘCULET
Lector I.C.F.